INFORME MENSUAL DE ACTIVIDADES

Guatemala, 29 de febrero de 2024

Licenciada
Ana Claudía Monzón Peñalonso de Suasnavar
Directora General del Patrimonio Cultural y Natural
Ministerio de Cultura y Deportes
Su despacho

Estimada Señora Directora General:

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe MENSUAL de actividades siendo el siguiente:

| Nombre completo del Contratista: | Renata Cecilia Hernández Durini CUl: | | | 2198-27737-0101 | | | | |
|---|--------------------------------------|----------|---------------------------|-----------------|------|-------------|---|---|
| Número de contrato: | .DCPCYN-029-63-2024 | _ | Acuerdo Ministerial: | 10-2024 | | | | _ |
| Servicios (Técnicos o Profesionales): | PROFESIONALES | / | Nit del Contratista: | 1581514-5 | | | | |
| Número de Factura: | DTE 3248639095 | / | Serie: | C1092330 | - | | | _ |
| Honorarios Mensuales: | Q11,000.00 | / | Período del Informe: | Febrero | 2024 | / | _ | _ |
| Monto Total del Contrato | Q43,290.32 | | Plazo del Contrato: | 3/01/2024 | al | 30/04/2024 | / | |
| Unidad Administrativa donde presta los servicios: | Departamento de Conservación | y Restai | uración de Bienes Cultura | (I) | | 30,0 1,2024 | | |

Objetivos del Contrato:

"LA PROFESIONAL" se compromete a prestar sus servicios Profesionales para el Departamento de Conservación y Restauración de Bienes Culturales Inmuebles de la Dirección General del Patrimonio Cultural y Natural de este Ministerio, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de la ciencia de la cual es profesional, en la prestación de los Servicios Profesionales que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas (según Cláusula de contrato: Tercera).

Desarrollo Ordenado de Actividades Realizadas durante el Período Comprendido:

- a) Brindé asesoria técnica a cualquier persona interesada en realizar algún proyecto de construcción, conservación y/o restauración en inmuebles, conjuntos y/o centros históricos declarados Patrimonio Cultural de la Nación.
- b) Brindé asesoría en la realización de inspecciones y evaluaciones de expedientes administrativos y/o proyectos arquitectónicos en los Conjuntos Históricos y Centro Histórico de la Ciudad de Guaternala; programadas de forma individual y/o en conjunto con Municipalidad de Guaternala;
- c) Brindé asesoría en la elaboración de diagnósticos y emisión de opiniones técnicos de expedientes administrativos relacionados a proyectos de construcción, conservación y/o restauración presentados por instituciones o personas con capacidades clentificas y técnicos fehacientes que soliciten autorización para la intervención de bienes inmuebles patrimoniales en los Conjuntos Históricos y/o Centro Histórico de la Ciudad de Guatemala.
- d) Brindé asesoría en la elaboración de lineamientos técnicos, medidas de protección, conservación y salvaguardia para la intervención de inmuebles declarados Patrimonio Cultural de la Nación o inmuebles que contengan valores históricos, artísticos y/o arquitectónicos que ameriten su protección, conservación y salvaguardia en los Conjuntos Históricos y Centro Histórico de la Ciudad de Guatemaia.
- e) Brindé asesoría en la elaboración de proyectos para la delimitación de los Conjuntos Históricos de la Ciudad de Guatemala.
- f) Brindé asesoría y acompañamiento técnico a la Dirección Técnica de Registro e investigación o en su defecto al Departamento de Registro de Bienes Culturales para la revisión y definición de nóminas de bienes culturales inmuebles.
- g) Brindé asesoría en el análisis a reformas técnicas a los reglamentos y elaboración de planes de manejo para los Conjuntos Históricos y Centro Histórico de la Ciudad de Guatemala.
- h) Brindé asesoría para el seguimiento y supervisión de proyectos de conservación y restauración de templos en el Centro Histórico de la Ciudad de Guaternala
- Brindé assoria en el seguimiento del avance fisico de las diferentes fases de los proyectos de conservación y/o restauración asignados por el Departamento de Conservación y Restauración de Bienes Culturales Inmuebles DECORBIC y/o autoridad competente.
- j) Brindé asesoría en las diferentes reuniones y/o mesas técnicas convocadas por el Departamento de Conservación y Restauración de Bienes Culturales Inmuebles DECORBIC, Dirección Técnica del Instituto de Antropología e Historia IDAEH y/o autoridad competente, para la evaluación de proyectos de construcción, conservación y/o restauración en blenes inmuebles patrimonlales.
- k) Brindé asesoría en la programación de talleres y capacitaciones técnicas para propietarios, profesionales y personal operativo que realizará intervenciones de conservación y restauración en inmuebles patrimoniales en Conjuntos Históricos o Centro Histórico de la Ciudad de Cuaternala.
- Brindé assoría en la elaboración de conclusiones para las diversas solicitudes realizadas por el Ministerio Público y Procuraduría Ceneral de la Nación al Departamento de Conservación y Restauración de Bienes Culturales Inmuebles - DECORBIC y/o Dirección General del Patrimonio Cultural y Natural - DGPCYN.

- m) Brindé asesoría técnica en reuniones y citaciones que realicen funcionarios y/o miembros del Organismo Legislativo al Departamento de Conservación y Restauración de Blenes Culturales Inmuebles DECORBIC y/o autoridades superiores.
 n) Brindé asesoria para facilitar y agilizar los procesos técnicos administrativos dentro del Departamento de Conservación y Restauración de Bienes Culturales Inmuebles DECORBIC.
- Brindé asesoría y/o acompañamiento técnico a la Dirección Técnica del Instituto de Antropología e Historia o cualquier otra dirección técnica y departamento de la Dirección General del Patrimonio Cultural y Natural.

RENATA CECILIA HERNÁNDEZ DURINI

Nombre Completo del Contratista

ARQ. RONY AMÍLCAR CHÁVEZ RIVERA

Nombre de la Autoridad que Evalua los Servicios (según Cláusula de contrato: Décima Primera)

Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios

Arq. Rony Amilcar Chávez Rivera SUBJEFE

DEPARTAMENTO DE CONSERVACIÓN Y
RESTAURACIÓN DE BIENES CULTURALES

DECORBIC